

Содержание

[1. Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы» 3](#_Toc48815946)

[1.1 Пояснительная записка 3](#_Toc48815947)

[1.2 Цель и задачи программы 7](#_Toc48815948)

[1.3 Содержание программы 8](#_Toc48815949)

[1.3.1 Учебно – тематический план 8](#_Toc48815950)

[1.3.2 Календарный учебный план 10](#_Toc48815951)

[1.3.3 Содержание учебного плана 13](#_Toc48815952)

[1.4 Планируемые результаты 16](#_Toc48815953)

[2. Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий» 17](#_Toc48815954)

[2.1 Методическое обеспечение программы 17](#_Toc48815955)

[2.2 Условия реализации программы 18](#_Toc48815956)

[2.3 Формы аттестации 19](#_Toc48815957)

[2.4 Список литературы 20](#_Toc48815958)

# 1. Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

# 1.1 Пояснительная записка

Раннее приобщение ребенка к применению компьютерных технологий имеет ряд положительных сторон, как в плане развития его личности, так и для последующего изучения школьных предметов и в дальнейшей профессиональной подготовке, облегчая дальнейшую социализацию ребенка, вхождение его в информационное общество.

Одним из ключевых направлений применения компьютерной техники учениками является грамотное оформление результатов своей деятельности в виде презентации: документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации *-* донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. В процессе работы с документами некоторые из входящих в них объектов предварительно получаются с помощью специализированных аппаратных средств, например, сканера или цифровой камеры. Создание электронных документов сложно и интересно. Не случайно по качеству созданных документов судят о сформированности информационной культуры пользователя, и это весьма важно в будущей деятельности обучающихся.

Мультимедийные презентации прочно вошли в школьную жизнь. Практически каждый человек, имеющий практические навыки владения информационными технологиями, использует их в своей повседневной работе. Для обучающихся, презентация стала неотъемлемой формой представления рефератов, докладов, творческих работ.

Презентация – это убеждение, форма коммуникации. Ее цель ограничена, она и не должна быть всеобъемлющей. Чувство цвета, линии, композиции, пропорции, гармонии, способность к образному мышлению, знание психологии цвета помогут создать эффективную презентацию результата, обеспечить ее успех.

Составление презентаций – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера. Презентация может иметь различные формы, применение которых зависит от знаний, подготовленности авторов, а также предполагаемой аудитории. Наиболее эффективно использовать презентации при проведении лекции, практического занятия, лабораторной работы, самостоятельной работы, тестирования. Изучение курса позволит обучающимся более грамотно подойти к такой распространенной форме работы, как создание рефератов, докладов и даёт возможность применять свои способности в других учебных курсах.

В современных условиях образования немало внимания отводится участию школьников в сетевых Интернет - конкурсах и проектах, данный курс даст навыки самостоятельной работы, стимулирует активность обучающихся, повысит их технологические умения в работе с прикладными программными средствами, а также поможет приобрести навыки работы с теми программами, которые они еще не изучали. Приобретенные знания, умения и навыки пригодятся им как в школе, так и в повседневной жизни.

Курс носит прикладной характер и призван выработать у обучающихся опыт самостоятельной разработки проектов, знания о специфике тематических документов и материалов школьных дисциплин, сформировать и закрепить соответствующие навыки оперирования прикладными программными средствами в процессе оформления тематических документов.

Работая с материалами, ребята учатся грамотно располагать данные, объединять разнородные объекты в единое целое. Часть работы выполняется учениками самостоятельно дома: она сводится к подбору тематических материалов и файлов, которые предполагается оформить на компьютере.

Программа курса рассчитана на изучение материала под контролем педагога, с обязательным освоением основных навыков и приемов практической работы в электронной презентации. В процессе обучения обучающиеся закрепляют знания на практике и выполняют итоговую работу по курсу, демонстрируя все полученные знания при защите своей работы, рассказывая процесс её выполнения.

Данная программа ориентирована на развитие творческих способностей учащихся, привитие интереса к информатике, развитие компьютерной грамотности, расширение кругозора учеников. В ней предлагается материал, не подкреплённый никакими знаниями по информатике.

Данная образовательная программа рассчитана на детей 10 – 15 лет и составлена в соответствии с нормами, установленными следующей законодательной базой:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993);

- Конвенцией о правах ребенка;

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом Российской Федерации от 24.06.1999 № 120 - ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;

- [Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2017г. № 86.ЮЦ.01.000.М.000041.11.17 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"](http://docs.cntd.ru/document/420207400);

- Законом Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 1 июля 2013 года №68-оз "Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре" (принят Думой Ханты-Мансийского автономного округа - Югры 27.06.2013);

- Концепцией развития дополнительного образования и молодежной политики в ХМАО-Югре «Открытое образование: конструктор будущего» (утвержденной приказом Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры №229 от 06.03.2014);

* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008;

- Требованиями к содержанию образовательных программ дополнительного образования детей» (Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06 – 1844);

- Лицензией на право ведения образовательной деятельности в [МАУ "Молодежный центр "Гелиос"](http://ugorsk.ru/razdel/social_sf/mpolit/gel/) от 17.01.2018г № 3030;

**Срок реализации программы.** Данная программа рассчитана на 1 год обучения - 72 часа.

**Режим работы.** Занятия проводятся 1 раз в неделю: 2 занятия по 45 минут с 15-ти минутным перерывом.

**Адресат программы.** Рекомендуемый возраст детей - 10 - 15 лет.

**Наполняемость групп:** 7 человек.

**Условия набора детей в коллектив:** принимаются все желающие, соответствующие данному возрасту.

**Основные формы организации занятий**: лекционно-практические занятия, практикум, самостоятельные и групповые работы. Методическая установка курса – обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной работы по практическому созданию презентаций. Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств**.**Кроме индивидуальной работы, применяется и групповая работа. Предлагаемые занятия составляются таким образом, чтобы обучающиеся изучили теоретический материал, который применяется на практических занятиях. Применение на практике полученных теоретических знаний позволяет обучающимся овладеть умением создавать собственные презентации. Задания должны быть содержательными, практически значимыми, интересными для ученика; они должны способствовать развитию активизации творческих способностей; заданиям должно быть найдено применение.

При проведении занятий программы «Мир презентаций» предлагается использовать следующие **формы работы:**

* демонстрационная,
* фронтальная,
* самостоятельная,
* практическая,
* индивидуальная,
* проектная.

Основным методом обучения в данном курсе является метод проектов.

Проектная деятельность позволяет развивать исследовательские и творческие способности обучающихся. Метод проектов дает возможность рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем действительности в совместной деятельности школьников.

# 1.2 Цель и задачи программы

**Цель программы –** познакомить учащихся с технологией создания различного рода презентаций, рекламы, «живых» объявлений.

**Задачи программы:**

1. ***Образовательные:***

* сформировать умения для работы на компьютере*;*
* совершенствовать умения и навыки художественного направления;
* получать теоретические знания и практические навыки в области мультимедийной презентации;
* обучить навыкам самооценки и самоконтроля.

1. ***Развивающие:***

* развить теоретические знания и практические навыки в области мультимедийной презентации;
* развить воображение и художественный вкус;
* сформировать у обучающихся умения для использования компьютерных мультимедийных технологий в повседневной жизни.

1. ***Воспитывающие:***

* воспитать эстетическую культуру обучающихся;
* воспитать информационную культуру.

Программа курса «Мир презентаций» ориентирована на обучающихся 4 - 7 классов и направлена на развитие творческих способностей обучающихся, привитие интереса к информатике, развитие компьютерной грамотности, расширение кругозора учеников. Обучающиеся с помощью необходимых инструментов, содержащихся в составе программы Microsoft Power Point, учатся создавать профессионально оформленные законченные презентации.

# 1.3 Содержание программы

# 1.3.1 Учебно – тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем курса** | **Количество часов** | | |
| **Всего**  **(ч.)** | **Теория (ч.)** | **Практика (ч.)** |
| **1 Модуль** | | | | |
| 1. | Введение. Техника безопасности. Современные способы организации презентаций средствами PowerPoіnt | 2 | 1 | 1 |
| 2. | Создание новой презентации | 4 | 1 | 3 |
| 3. | Оформление презентации | 4 | 2 | 2 |
| 4. | Расширенные возможности PowerPoіnt | 4 | 2 | 2 |
| 5. | Представление презентаций | 2 | 1 | 1 |
| 6. | Управляющие кнопки | 2 | 1 | 1 |
| 7. | Гиперссылки | 2 | 1 | 1 |
| 8. | Подготовка презентации к показу | 2 | 1 | 1 |
| 9. | Создание собственной презентации, используя готовые шаблоны | 4 | 0 | 4 |
| 10. | Создание и настройка собственной презентации «Новогодняя открытка» | 4 | 0 | 4 |
| 11. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 1) | 2 | 1 | 1 |
|  | **Итого 1 Модуль** | **32** | **11** | **21** |
| **2 Модуль** | | | | |
| 12. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 1) | 2 | 0 | 2 |
| 13. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 2) | 4 | 1 | 3 |
| 14. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 3) | 4 | 1 | 3 |
| 15. | Создание собственной презентации «23 февраля» | 2 | 0 | 2 |
| 16. | Триггер в презентации | 2 | 1 | 1 |
| 17. | Создание и настройка собственной презентации «8 марта» | 2 | 0 | 2 |
| 18. | "Интерактивный паззл" в презентациях PowerPoint | 4 | 1 | 3 |
| 19. | "Трафарет" в презентациях | 4 | 1 | 3 |
| 20. | "Анимированная сорбонка" | 4 | 1 | 3 |
| 21. | «Ромашка» в PowerPoint | 4 | 1 | 3 |
| 22. | Создание проектной работы -  интерактивная раскраска | 6 | 0 | 6 |
| 23. | Защита проектной работы. Подведение итогов за год | 2 | 0 | 2 |
|  | **Итого 2 модуль** | **40** | **7** | **33** |
|  | **Итого** | **72** | **18** | **54** |

# 1.3.2 Календарный учебный план

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Количество часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| **1 Модуль** | | | | | | | | |
| 1 | Сентябрь | 11.09.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Введение. Техника безопасности. Современные способы организации презентаций средствами PowerPoіnt | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 2 | Сентябрь | 18.09.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Создание новой презентации | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 3 | Сентябрь | 25.09.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание новой презентации | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 4 | Октябрь | 02.10.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Оформление презентации | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 5 | Октябрь | 09.10.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Оформление презентации | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 6 | Октябрь | 16.10.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Расширенные возможности PowerPoіnt | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 7 | Октябрь | 23.10.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Расширенные возможности PowerPoіnt | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 8 | Октябрь | 30.10.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Представление презентаций | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 9 | Ноябрь | 06.11.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Управляющие кнопки | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 10 | Ноябрь | 13.11.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Гиперссылки | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 11 | Ноябрь | 20.11.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Подготовка презентации к показу | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 12 | Ноябрь | 27.11.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание собственной презентации, используя готовые шаблоны | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 13 | Декабрь | 04.12.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание собственной презентации, используя готовые шаблоны | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 14 | Декабрь | 11.12.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание и настройка собственной презентации «Новогодняя открытка» | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 15 | Декабрь | 18.12.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание и настройка собственной презентации «Новогодняя открытка» | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 16 | Декабрь | 25.12.20 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 1) | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| **2 Модуль** | | | | | | | | |
| 17 | Январь | 15.01.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 1) | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 18 | Январь | 22.01.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 2) | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 19 | Январь | 29.01.21 | 15.00 –15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 2) | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 20 | Февраль | 05.02.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 3) | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 21 | Февраль | 12.02.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 3) | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 22 | Февраль | 19.02.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание собственной презентации «23 февраля» | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 23 | Февраль | 26.02.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | Триггер в презентации | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 24 | Март | 05.03.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание и настройка собственной презентации «8 марта» | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 25 | Март | 12.03.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | "Интерактивный паззл" в презентациях PowerPoint | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 26 | Март | 19.03.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | "Интерактивный паззл" в презентациях PowerPoint | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 27 | Март | 26.03.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | "Трафарет" в презентациях | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 28 | Апрель | 02.04.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | "Трафарет" в презентациях | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 29 | Апрель | 09.04.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | "Анимированная сорбонка" | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 30 | Апрель | 16.04.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | "Анимированная сорбонка" | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 31 | Апрель | 23.04.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Комбинированное занятие | 2 | «Ромашка» в PowerPoint | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 32 | Апрель | 30.04.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | «Ромашка» в PowerPoint | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 33 | Май | 07.05.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание проектной работы -  интерактивная раскраска | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 34 | Май | 14.05.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание проектной работы -  интерактивная раскраска | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 35 | Май | 21.05.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Создание проектной работы -  интерактивная раскраска | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |
| 36 | Май | 28.05.21 | 15.00 – 15.45  16.00 – 16.45 | Практическое занятие | 2 | Защита проектной работы. Подведение итогов за год | МАУ «МЦ «Гелиос» | Текущий контроль |

# 1.3.3 Содержание учебного плана

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Теория** | **Практика** |
| **1 Модуль** | | | |
| 1. | Введение. Техника безопасности. Современные способы организации презентаций средствами PowerPoіnt | Цели и задачи курса. Правила ТБ при работе в компьютерном классе. Демонстрация возможностей программы PowerPoint. Знакомство с программой PowerPoint. Пользовательский интерфейс. Основные понятия.  Окно приложения PowerPoint.  Режимы просмотра.  Режимы отображения слайдов | Работа в программе PowerPoіnt |
| 2. | Создание новой презентации | Основные этапы создания презентации. Мастер автосодержания, шаблон оформления, пустая презентация | Создание новой презентации в программе PowerPoіnt. Работа со страницами-слайдами. Добавление новой страницы в презентацию.  Удаление, перестановка, скрытие и перемещение страницы |
| 3. | Оформление презентации | 1. Оформление презентации.   Ввод текста в рамку.  Форматирование текста на слайдах. Форматирование слайда.   1. Вставка изображения. Редактирование изображения | 1. Ввод текста в рамку.   Добавление текста в надпись.  Добавление текста в автофигуру.  Добавления фигурного текста или графического объекта WordArt.  Форматирование шрифта.  Создание списков.  Выравнивание абзаца.  Интервал перед абзацем.  Замена шрифта в презентации.  2) Вставка картинок из коллекции.  Перемещение, форматирование, обрезка и растяжка, обрезка картинок.  Оформление картинки. Добавление тени и рамки. Вставка рисунка из файла |
| 4. | Расширенные возможности PowerPoіnt. | 1. Добавление в слайд звуковых эффектов, музыкальных записей и видеофайлов. 2. Анимация объектов | 1. Добавление в слайд музыки и звуковых эффектов, видеофайлов. 2. Эффекты анимации   Настройка анимации в PowerPoіnt |
| 5. | Представление презентаций | Настройка смены слайдов в презентации | Установка параметров показа презентации. Настройка времени показа слайда.  Установка управляющих кнопок для осуществления переходов и других эффектов.  Настройка эффектов при смене слайдов. Скрытие слайдов. Настройка порядка следования слайдов для их произвольного показа |
| 6. | Управляющие кнопки | Управляющие кнопки и их виды | Создание, управление и изменение управляющей кнопки |
| 7. | Гиперссылки | Понятие гиперссылки. Алгоритм создания гиперссылок на слайды презентации | Создание гиперссылок на слайды презентации |
| 8. | Подготовка презентации к показу | Предварительный просмотр на компьютере в режиме показа слайдов | Просмотр презентации на компьютере в режиме показа слайдов. Проверка орфографии.  Печать презентации или ее части. Размещение презентации на другом компьютере, к которому будет доступ во время показа презентации |
| 9. | Создание собственной презентации, используя готовые шаблоны |  | Создание и демонстрация собственной презентации |
| 10. | Создание и настройка собственной презентации «Новогодняя открытка» |  | Создание собственной презентации. Настройка и дальнейшая демонстрация презентации «Новогодняя открытка». |
| 11. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 1) | Создание паззлов из изображений в PowerPoint. Способ 1: с помощью пересечения объектов. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint |
| **2 Модуль** | | | |
| 12. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 1) |  | Создание паззлов из изображений в PowerPoint с помощью способа 1 |
| 13. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 2) | Создание паззлов из изображений в PowerPoint. Способ 2: с помощью заливки фона и сохранения кусочков паззлов в формате png | Создание паззлов из изображений в PowerPoint |
| 14. | Создание паззлов из изображений в PowerPoint (способ 3) | Создание паззлов из изображений в PowerPoint. Способ 3: с помощью полилиний | Создание паззлов из изображений в PowerPoint |
| 15. | Создание собственной презентации «23 февраля» |  | Создание и настройка собственной презентации по заданной теме |
| 16. | Триггер в презентации | Понятие и настройка триггера в презентации | Создание и настройка триггера в презентации PowerPoint |
| 17. | Создание и настройка собственной презентации «8 марта» |  | Создание и настройка собственной презентации по заданной теме |
| 18. | "Интерактивный паззл" в презентациях PowerPoint | "Интерактивный паззл" в презентациях PowerPoint | Создание, настройка и показ «Интерактивного паззла» в презентации PowerPoint |
| 19. | "Трафарет" в презентациях | Технологический прием «Трафарет» | Создание таблицы для ввода заданий. Создание трафарета. Создание триггера. Настройка и показ анимации |
| 20. | "Анимированная сорбонка" | Понятие «Сорбонка». Этапы создания анимированной сорбонки с использованием возможностей PowerPoint | Создание презентации. Добавление объектов и анимации к ним. Настройка триггеров. Настройка и показ анимации |
| 21. | «Ромашка» в PowerPoint | Технологический прием "Ромашка" в PowerPoint. Подробная инструкция как сделать презентацию с "Ромашкой" | Создание презентации. Добавление объектов и анимации к ним. Настройка триггеров. Настройка и показ анимации. |
| 22. | Создание проектной работы -  интерактивная раскраска |  | Создание проектной работы -  интерактивная раскраска |
| 23. | Защита проектной работы. Подведение итогов за год |  | Защита проектной работы. Подведение итогов за год. Выдача дипломов. Награждение |

# 1.4 Планируемые результаты

В результате изучения программы учащиеся должны

**Знать**:

* необходимость программы PowerPoint, её возможности и область применения;
* как запустить PowerPoint и установить самостоятельно необходимые рабочие панели;
* способы создания презентаций;
* все возможности добавления мультимедийных эффектов.

**Уметь:**

* самостоятельно создавать типовую презентацию и проектировать свою собственную;
* работать с компьютером, настраивать программу для работы;
* демонстрировать свою работу и защищать её;
* формулировать собственные учебные цели - цели изучения данного предмета вообще, при изучении темы, при создании проекта, при выборе темы доклада и т.п.;
* принимать решения, брать ответственность на себя, например, быть лидером группового проекта;
* принимать решение в случае нестандартной ситуации, допустим сбой в работе системы.

# 2. Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

# 2.1 Методическое обеспечение программы

**Применяемые технологии**

Основной технологией обучения в элективном курсе является метод проектов. Метод проектов – способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технология ориентирована на самостоятельную (индивидуальную, парную, групповую) деятельность учащихся при выполнении практических заданий и творческих проектов в течение определенного отрезка времени.  Выполнение творческих проектных работ завершается их защитой и рефлексивной оценкой.

**Формы занятий**

Курс включает в себя две части: теоретическую и практическую. Теоретическая часть организована в форме лекций. Лекции проводятся с обязательным использованием иллюстративных материалов. Практическая часть – в форме самостоятельных заданий (практических работ на компьютере) и творческих работ, что является важной составляющей всего курса. Теоретическая и практическая часть курса изучается параллельно, чтобы сразу же закреплять теоретические вопросы на практике.

В ходе выполнения индивидуальных работ, педагог консультирует учащихся и при необходимости оказывает им помощь. Выполняя практические задания, дети не только закрепляют навыки работы с программами, но и развивают свои творческие способности. Каждое занятие начинается с мотивационного этапа, ориентирующего ребенка на выполнение практического задания по теме.

Тема занятия определяется приобретаемыми навыками, например, «Создание рисунков из кривых». Изучение нового материала носит сопровождающий характер, ученики изучают его с целью создания запланированного образовательного продукта (рисунка, логотипа, плаката и др.).

Одной из форм работы могут быть занятия – семинары, интегрированный - урок (занятия-исследования), где учащиеся, разбившись на группы, самостоятельно исследуют определенные возможности программы, затем обмениваются полученными знаниями. В итоге учащиеся должны овладеть полным спектром возможностей работы с программой.

# 2.2 Условия реализации программы

Для реализации данной программы имеется следующее материально-техническое обеспечение:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Имеется в наличии** | **Количество** |
|  | Персональный компьютер с выходом в Интернет | 7 шт. |
|  | Стол | 7 шт. |
|  | Стул | 7 шт. |
|  | Принтер | 1 шт. |
|  | Акустические колонки | 1 пара |
|  | Тумбочка | 2 шт. |
|  | Программное обеспечение PowerPoint. | 7 шт. |
|  | Кулер для воды настольный | 1 шт. |

Компьютерный кабинет, в котором проводятся занятия кружка, соответствует требованиям материального и программного обеспечения.

**Дополнительное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Имеется в наличии** | **Количество** |
|  | Кондиционер | 1 шт. |
|  | Аптечка | 1 шт. |

Компьютерный кабинет оборудован согласно правилам пожарной безопасности.

# 2.3 Формы аттестации

Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы практических заданий и алгоритмических предписаний. Предполагается завершить изучение курса созданием и показом презентаций. Предметом диагностики и контроля учеников являются практические навыки создания презентаций, а также освоенные способы деятельности, знания, умения, которые относятся к целям и задачам курса. Оценке подлежит в первую очередь уровень достижения учеником минимально необходимых результатов, обозначенных в целях и задачах курса. Одна из задач курса *-* обучение детей навыкам самооценки и самоконтроля. Поэтому необходимо выделить и пояснить критерии оценки учить детей применять эти критерии.

Итоговый контроль – в форме защиты проекта. Ученики выполняют итоговую работу по курсу, демонстрируя все полученные знания при защите своей работы, рассказывая процесс её выполнения.

# 2.4 Список литературы

1. Гарр Рейнольдс. Искусство презентаций. Идеи для создания и проведения выдающихся презентаций. – Изд.: Вильямс, 2014. – 320 с.
2. Джойс Кокс, Джоан Ламберт Microsoft PowerPoint 2013. Русская версия Издательство ЭКОМ Паблишерз, 2014. – 496с.
3. Зеньковский В. 3D-эффекты при создании презентаций Издательство: БХВ-Петербург, 2011. – 512с.
4. Каптерев А. Мастерство презентации. - Изд.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 336 с.
5. Мортон С. Лаборатория презентаций. Формула идеального выступления. – Изд.: Альпина Паблишер, 2016 – 258 с.
6. Свиридова М. Создание презентации в PowerPoint. Учебное пособие. 4-е издание, стереотипное. Серия: Профессиональное образование. – Изд.: Академия, 2014. – 224с.
7. Уэйншенк С. 100 главных принципов презентации. Необходимые знания о презентациях. – Изд.: Питер СПб, 2013. – 224с.
8. В. Шульгин, М. Финков, Р. Прокди Создание эффектных презентаций с использованием PowerPoint 2013 и других программ Издательство Наука и техника, 2015. – 256с.

**Ресурсы Интернета**

1. http://pedsovet.su

2. http://www.kolomna-school7-ict.narod.ru

3. http://www.support.office.com

4. http://presentation-creation.ru